

初のテレビアニメ化 ヨシタケシンスケの絵本『それしかないわけ ないでしょう』 ～2023年3月 NHK Eテレで放送～

総合美術会社としてNHKの番組美術をリアルからデジタルまでワンストップで担う(株)NHKアート(東京都渋谷区、平田恭佐社長)は、ヨシタケシンスケさんの絵本『それしかないわけ ないでしょう』(ヨシタケシンスケ/作 白泉社)を4Kアニメ化しました。このテレビアニメーションは、NHK Eテレで3月22日(水)に放送されます。(注)
※注:放送予定は変わることがあります

2013年に『りんごかもしれない』でデビューしたヨシタケシンスケさんは、今年で絵本作家活動10年目を迎えます。絵本の発行は累計600万部を超え、また国内外の賞を受賞するなどベストセラー作家として活躍しています。今回のテレビアニメ「それしかないわけ ないでしょう」は、ヨシタケシンスケさんの絵本初のテレビアニメ化となります。

近年、NHKアートは、NHK「みんなのうた」(「鉄塔」放送:2019年、「デッカイばあちゃん」放送:2018年)をはじめNHK番組に用いられるアニメーションを制作、またアヌシー国際アニメーション映画祭に出展するなどアニメーション制作への挑戦を進めてきました。このアニメ『それしかないわけ ないでしょう』は、NHKアートの開発部門とデザイン部門が連携して進めるアニメ制作スタジオが創り出す最初のコンテンツです。

創立61年となるNHKアートは、番組でCGが用いられて以来、その技術を培ってきました。その知見をもとに、プロデューサースキルの醸成や効率的な体制の構築、またリアルセットからバーチャルセットまで総合的な番組美術力を生かした背景CGの開発など、NHKアートらしいアニメ制作スタジオを目指し、これからもテレビ美術の表現領域を拡張するための挑戦を続けてまいります。

それしか
ないわけ
ないでしょう



テレビアニメ「それしかないわけ ないでしょう」より
© ヨシタケシンスケ/白泉社・NHKアート

本レターに関するお問い合わせ先
(株)NHKアート 広報担当:鴻農(コウノ)
TEL: 03-3481-2882
FAX:03-3481-2905
E-mail: kohno@nhk-art.co.jp

取材に関するお問い合わせ先
本コンテンツにご興味をお持ちいただきましたら、左記までお問合せください。
担当者に取り次ぎます。

テレビアニメ「それしかないわけ ないでしょう」について

作品概要

原作となる絵本『それしかないわけ ないでしょう』(ヨシタケシンスケ/作 白泉社)は、累計発行部数23万部を超えるベストセラーです。

将来を心配しすぎる女の子に、「可能性なんていくつもあるのよ」とやさしく教えてくれるおばあちゃん。主人公の女の子とその家族を通して、考え方ひとつで楽しい未来が見えてくるお話です。

テレビアニメ概要

初のアニメ化にあたり、絵本の中のキャラクターたちが「どんなふう動くの?」「どんなふうしゃべるの?」「どんな表情になるの?」と考えたクリエイターたちは、その想像力を形にするために、2Dや3Dをはじめさまざまな表現方法をテストしました。その結果、アニメーション作成ソフト「MOHO」を使用した制作体制を構築しました。

豪華声優陣の出演により、ヨシタケシンスケさんの絵本の世界観を体感することができる4Kアニメーションになっています。



〈放送〉 NHK Eテレ 2023年3月22日(水)
午前9:45~9:54(予定)の9分間

〈声の出演〉 女の子 / 小池 理子
おにいちゃん / 松本 沙羅
おかあさん / 牧野 由依
おばあちゃん / 麻生 かほ里



〈制作〉 監督 / 吉葉龍志郎
アニメプロデューサー / 本間由樹子、林伸彦
制作協力 / スタジオななほし
開発協力 / stu、神風動画、
東京藝術大学 大学院映像研究科
協力 / NHKエンタープライズ、
MOE編集部(白泉社)
制作 / NHKアート



会社概要

〈社 名〉株式会社NHKアート（英文社名）NHK ART, Inc.

〈住 所〉〒151-0063
東京都渋谷区富ヶ谷一丁目14-7 アートビル
〈電 話〉03-3481-2881(代)
〈U R L〉 www.nhk-art.co.jp

〈設 立〉1961年7月10日
〈資 本 金〉2億円

〈代 表 者〉代表取締役社長 平田恭佐

〈従業員数〉264名(2022年3月)

〈売 上 高〉147億円(2022年3月)

〈事業内容〉

NHK放送番組の美術制作・デザイン(デザイン・美術進行・道具類の調達他)
グラフィックス・バーチャルセットの企画制作
3次元CG映像・VFX・バーチャル映像等の制作
Webデザイン
デジタル映像演出手法の開発およびシステム開発
展示・催事の企画・制作、設計施工、および運営
文化施設・博覧会等の建築設計、設計監理(一級建築士事務所・特定建設業)
ホールの舞台機構・音響・照明操作運用および映像収録・配信

〈事業資格〉

一級建築士事務所[東京都知事登録第40305号]
特定建設業許可[東京都知事許可(特23)第5326号]
警備業認定[東京都公安委員会認定第30003855号]
屋外広告業登録[東京都知事登録第3256号]

〈近年の受賞暦〉

2022年
第70回 菊池寛賞
『映像の世紀 バタフライエフェクト』(アートディレクション・CG)
第75回(2021年度)映像技術賞(VFX)
NHK よるドラ『きれいのくに』(CG・VFX制作、美術制作・美術進行)
2021年
第47回放送文化基金賞
第58回ギャラクシー賞フロンティア賞
NHK『光秀のスマホ』(美術制作・美術進行・スマホ画面制作)

本レターに関するお問い合わせ先
(株)NHKアート 広報担当: 鴻農(コウノ)

TEL: 03-3481-2882 FAX: 03-3481-2905 E-mail: kohno@nhk-art.co.jp